



ZÁKLADNÁ UMELECKÁ ŠKOLA, Nádvoľná 3366/10, 96001 ZVOLEN

**Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti školy,
jej výsledkoch a podmienkach za školský rok 2019/2020**

Spracovateľ:	Mgr. Iveta Vitovská, riaditeľka školy
Miesto a dátum:	Zvolen, 28.09. 2020
Dátum prerokovania v pedagogickej rade:	30.09. 2020
Dátum prerokovania v rade školy (per rolam):	27.10. 2020

Pečiatka a podpis riaditeľa školy



ZÁKLADNÁ UMELECKÁ ŠKOLA, Nádvoľná 3366/10, ZVOLEN

**Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti školy,
jej výsledkoch a podmienkach za školský rok 2019/2020**

Názov:	Základná umelecká škola
Adresa školy:	Nádvoľná 3366/10, 960 01 Zvolen www.zuszvolen.sk
Tel.:	045/533 46 81, 0911 897 807
e-mail:	riaditel@zuszvolen.sk
Zriaďovateľ:	Mesto Zvolen, Námestie slobody 22, 960 01 Zvolen
Riaditeľka školy:	Mgr. Iveta Vitovská
Zástupca riaditeľky:	Mgr. Michal Petrik PaedDr. Lenka Stančíková

Poradné orgány:

Rada školy pri ZUŠ Nádvoľná 3366/10, 960 01 Zvolen bola ustanovená v zmysle § 24 zákona č. 596/2003 Z. z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov po voľbách dňa 22.2. a 16.3. 2016. Funkčné obdobie začalo dňa 19. apríla 2016 na obdobie 4 rokov.

Členovia rady školy:	Mgr. Ladislav Vojtuš, PhD., pedagóg ZUŠ – predseda Ol'ga Krúdyová, pedagóg ZUŠ – podpredseda Liliana Husová, zástupca nepedagogických zamestnancov Ing. Lenka Balkovičová, zástupca zriaďovateľa Mgr. Monika Michalcová, zástupca zriaďovateľa Ing. Michal Hybský, zástupca zriaďovateľa Ing. Zuzana Niščáková, zástupca zriaďovateľa JUDr. Ivana Sirányiová, zástupca rodičov Mgr. Denisa Barancová, zástupca rodičov Mgr. Lucia Leštáková, zástupca rodičov Ing. Gustáv Krnáč, zástupca rodičov
-----------------------------	--

V školskom roku 2019/20 sa uskutočnilo iba jedno zasadnutie rady školy, 14.októbra 2019, na ktorom boli prerokované:

1. Informácia o pedagogicko-organizačnom a materiálno-technickom zabezpečení výchovno-vzdelávacieho procesu v školskom roku 2019/20
2. Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti školy, jej výsledkoch a podmienkach v školskom roku 2018/19 a správa o hospodárení školy za rok 2018
3. Informácia riaditeľky školy o pripravovaných podujatiach pripravených k oslavám 100. výročia založenia školy
4. Informácie o blížiacich sa voľbách do rady školy

Dňa 3. marca 2020 sa konali voľby do rady školy pedagogických zamestnancov. Volieb sa zúčastnilo 26 pedagogických zamestnancov, s kandidatúrou súhlasilo 21 pedagógov. Volili sa dvaja kandidáti.

Výsledky volieb:	1. miesto	Oľga Krúdyová	13 hlasov
	2. miesto	Ladislav Vojtuš	8 hlasov
		Martin Černák	8 hlasov

Na základe rovnosti hlasov skončil po losovaní na druhom mieste p. Ladislav Vojtuš.

V ten istý deň sa konali voľby nepedagogických zamestnancov, kde s počtom **hlasov 3** skončila na **1. mieste p. Liliana Husová**.

Dňa 3. marca prišlo oznámenie z odboru školstva pri MsÚ Zvolen o delegovaných zástupcoch do novej rady školy za zriaďovateľa:

Rastislav Karczub
Ing. Michal Hybský
Mgr. Monika Michalcová
Ing. Zuzana Niščáková

Ďalšie plánované zasadnutie rady na marec 2020 sa nekonalo z dôvodu mimoriadneho prerušenia vyučovania v čase vyhláseného núdzového stavu v SR. Nakoľko sa z toho istého dôvodu nestihli uskutočniť voľby do novej rady školy z rodičov, predĺžila sa činnosť pôvodnej rady školy.

Plenárna schôdza Rodičovského združenia pri ZUŠ bola pripravovaná na 19. marca 2020, kedy sa mali zároveň uskutočniť voľby do rady školy z radu rodičov. Z dôvodu pandemickej situácie na Slovensku a mimoriadneho prerušenia vyučovania sa plenárna schôdza nekonala.

Umelecká rada je poradným orgánom riaditeľa. Tvoria ju vedúci jednotlivých umeleckých odborov, riaditeľka školy a jej zástupcovia. Schádzajú sa podľa potreby, minimálne trikrát v roku. V prípade potreby bývajú na zasadnutia Umeleckej rady prizývaní vedúci predmetových komisií. Umelecká rada predkladá návrhy a podnety na realizáciu umeleckých aktivít, koncertov, vystúpení, výstav, súťaží a prehliadok. Vyjadruje sa k závažným koncepčným

zámerom školy. Predkladá odporúčania, námety a návrhy na skvalitňovanie umeleckej a organizačnej práce.

Členovia umeleckej rady: PaedDr. Lenka Stančíková, zástupkyňa riaditeľky – predseda
Mgr. Michal Petrik, štatutárny zástupca riaditeľky
Mgr. Iveta Vitovská, riaditeľka
Mgr.art. Soňa Sýkorová Moumani, vedúca tanečného odboru
PhDr. Miroslava Mesiariková, vedúca literárno-dramat. odboru
PaedDr. Tatiana Harachová, vedúca výtvarného odboru

Umeleckú radu zvolala jej predsedníčka v školskom roku 2019/20 päťkrát. Na zasadnutiach boli prerokované nasledovné témy:

- pracovný harmonogram na školský rok 2019/20
- návrhy na exkurzie, koncerty a podujatia
- vybavenie odborov novými učebnými pomôckami
- celoslovenské súťaže – návrhy na účasť žiakov
- hlavným bodom pri všetkých rokovaníach boli prípravy a organizácia reprezentačných podujatí venovaných 100. výročiu školy, ktorým bola venovaná prevažná väčšina stretnutí

Pedagogická rada, ktorá sa konala v auguste 2019, v januári a júni 2020 a prerokovala:

1. Informáciu o pedagogicko-organizačnom a materiálno-technickom zabezpečení výchovno-vzdelávacieho procesu v školskom roku 2019/20
2. Správu o výchovno-vzdelávacej činnosti školy, jej výsledkoch a podmienkach v školskom roku 2018/19
3. Plán práce s pripravovanými podujatiami k 100. výročiu školy
4. Štruktúru kariérových pozícií
5. Stav žiakov na začiatku a konci školského roka
6. Polročnú klasifikáciu žiakov
7. Záverečné hodnotenie žiakov po mimoriadnom prerušení vyučovania v zmysle rozhodnutia o hodnotení vydanom MŠVVaŠ SR
8. Možnosti, spôsoby, výhody a nevýhody dištančného vzdelávania, návrhy na jeho zlepšenie, postrehy a pripomienky učiteľov, žiakov a zákonných zástupcov k on-line vzdelávaniu

Predsedovia predmetových komisií usmerňovali prácu učiteľov, koordinovali prípravu triednych učiteľov na verejné vystúpenia a žiacke súťaže. Informovali ich o najnovších poznatkoch z metodiky a didaktiky, stanovili kritériá ku komisionálnym skúškam a výberovým prehrávkam, pripravovali podklady k hodnoteniu, a počas dištančného vzdelávania žiakov si navzájom preposielali aktuálne informácie o spôsobe, možnostiach a aplikáciách vyučovania na diaľku.

HO klávesové nástroje predseda: Mgr. Zuzana Herdová, PhD.
(klavír, akordeón, hudobná náuka)

sláčikové nástroje predseda: Mgr. Michal Petřík
(husle, violončelo)

dychové nástroje predseda: Mgr. Katarína Švoliková
(zobc. flauta, priečna flauta, klarinet, saxofón, trubka)

strunové, bicie nástroje predseda: Pavol Lamper
(gítara, bicie)

spev predseda: Mgr. art. Silvia Kotková

TO predseda: Mgr. art. Soňa Sýkorová Moumani

VO predseda: PaedDr. Tatiana Harachová

Počet žiakov k 15. septembru 2019 Výkaz Škol 24-01: 768 žiakov

hudobný odbor 290 žiakov
skupinové odbory spolu 478 žiakov

z toho: tanečný odbor 225 žiakov
výtvarný odbor 206 žiakov
lit.-dramatický odbor 47 žiakov

Počet žiakov k 15. septembru 2019 Výkaz Škol 40-01: 712 žiakov

hudobný odbor 286 žiakov
skupinové odbory spolu 426 žiakov

Počet žiakov k 30. júnu 2020: 739 žiakov

hudobný odbor 282 žiakov
skupinové odbory spolu 457 žiakov

Údaje o prijímacom konaní

Pre školský rok 2020/2021 sme prijímacie skúšky do hudobného odboru vyhlásili len pre záujemcov o hru na flaute, violončele a akordeóne.

Pôvodný plánovaný termín prijímacích skúšok, 02. a 03. júna, bol posunutý na obdobie návratu po prerušení vyučovania, v termíne 26. – 30. júna 2020. Na skúšky sa prihlásilo spolu 34 uchádzačov. Podmienky prijímacích skúšok splnilo 32 uchádzačov.

Prehľad o uchádzačoch o štúdium podľa jednotlivých odborov

odbor	počet prihlásených uchádzačov	počet úspešných uchádzačov
Hudobný odbor	spolu 3	spolu 2 do ročníkov
Literárno-dramatický odbor	spolu 2	spolu 2 do ročníkov
Tanečný odbor	spolu 14	10 do prípravného štúdia 3 do ročníkov spolu 13
Výtvarný odbor		3 do prípravného štúdia 12 do ročníkov spolu 15
Spolu:	34	32

Dodatočné prijímacie skúšky sa konali:

07. a 09.09. 2020 do hudobného a tanečného odboru

07. – 11.09. 2020 do výtvarného a dramatického odboru

Prihlásilo sa 80 uchádzačov. Podmienky prijímacích skúšok splnilo 70 uchádzačov, ktorí boli doplnení do už rozvrhom stanovených skupín.

Prehľad o uchádzačoch o štúdium podľa jednotlivých odborov

odbor	počet prihlásených uchádzačov	počet úspešných uchádzačov
Hudobný odbor	spolu 22	10 do prípravného štúdia 6 do ročníkov spolu 16
Literárno-dramatický odbor		spolu 7 spolu 5 do ročníkov
Tanečný odbor	spolu 18	11 do prípravného štúdia 5 do ročníkov spolu 16
Výtvarný odbor		8 do prípravného štúdia 25 do ročníkov spolu 33
Spolu:	80	70

ZUŠ poskytovala v školskom roku 2019/2020 umelecké vzdelávanie v nasledujúcich odboroch so študijným zameraním:

Hudobný odbor – hra na klavíri, akordeóne, husliach, violončele, zobcovej flaute, drevených dychových nástrojoch, plechových dychových nástrojoch, gitare, bicích nástrojoch, spev

Výtvarný odbor – kresba, maľba, grafika, modelovanie, dekoratívne činnosti a práca s materiálom, pc grafika

Tanečný odbor – tanečná príprava, tanečná prax, klasický, ľudový, moderný a kreatívny tanec

Literárno-dramatický odbor – dramatická príprava, dramatika a slovesnosť, pohyb, prednes, práca v súbore

Vyučovanie v ZUŠ Zvolen bolo prerušené dňa 11. marca udelením riaditeľského voľna riaditeľkou školy, z dôvodu zhoršovania sa pandemickej situácie na Slovensku. Dňa 13. marca udelila voľno pre všetky zvolenské školy pani primátorka ing. Lenka Balkovičová. Celoštátne boli školy a školské zariadenia zatvorené od 16. marca 2020 na základe rozhodnutia ministra školstva SR. Toto v plnom rozsahu pedagogickí zamestnanci rešpektovali, aj keď sa ocitli zo dňa na deň v situácii, kedy museli začať plánovať a postupne realizovať vyučovanie na diaľku. Pedagógovia ZUŠ do tejto chvíle nemali žiadne skúsenosti s takýmto vyučovaním a predstava, že je potrebné poskytnúť žiakom umelecké vzdelávanie cez rôzne on-line aplikácie bola pre niektorých stresujúca. Vzájomne sme si telefonovali a preposielali informácie o vhodných alternatívach, aplikáciách a možnostiach. V ústrety učiteľom ZUŠ vychádzala Asociácia ZUŠ s hlavným sídlom v Bratislave, ktorá preposielala učiteľom ZUŠ-iek námety na formu, spôsob a možnosti samoštúdia žiakov prostredníctvom elektornickej komunikácie s pedagogickými zamestnancami.

Novelou Zákonníka práce sa v §250b, ods. 2 zaviedlo právo zamestnávateľa určiť výkon práce z domu u zamestnancov, ktorých to povaha práce umožňuje. A tak učitelia začali s dištančným vzdelávaním.

V hudobnom odbore prebiehali medzi učiteľom a žiakom konzultácie pomocou telefónu – ako napreduje žiak s nácvikom danej skladby alebo cvičenia, s čím potrebuje poradiť a ako ďalej postupovať pri nácviku.

Interaktívna komunikácia prebiehala pomocou aplikácií Skype, WhatsApp, Messenger, Hangout – prenos audio – video, kde je možnosť okamžitej spätnej väzby, ukážky na vlastnom nástroji a tiež okamžitá konverzácia.

V čase prípravy na vyučovanie učitelia nahrávali krátke videá so vzorovými interpretáciami skladieb, ktoré odposieli žiakom ako pomôcku ku cvičeniu frázovania, správneho tempového prevedenia, rytmických problémov. Taktiež zasielali žiakom klavírne podklady pre sólovú hru a sólový spev, nahraté svojimi kolegami – klaviristami. Vyučujúca hudobnej náuky rozposielala žiakom pravidelne pracovné listy, rôzne zadania a úlohy, linky na počúvanie hudby aj konkrétnych skladieb, súvisiacich s výukou konkrétneho obdobia dejín hudby.

Vyučujúci výtvarného odboru využívali interaktívnu formu dištančného vzdelávania cez videokanál you tube. Zadávali žiakom témy a námety k prácam aj prostredníctvom e-mailu. Spätná väzba od žiakov prichádzala formou odfotených prác. Rozposielané boli odkazy na stránky s tematikou výtvarného umenia, architektúry, designu, histórie umenia, módy, výroby šperkov, a pod. Žiaci mali možnosť spracovania ľubovoľnej témy v domácom prostredí, s použitím rôznych prírodných materiálov, experimentovať s fotografiou, motivovať sa okolitým svetom, ovplyvneným zmenou životného štýlu svojich rodín a blízkych priateľov počas pandémie

Žiakom tanečného odboru boli cez e-mail alebo skype zasielané pohybové cvičenia, rôzne krokové kombinácie na počítanie i na konkrétnu hudbu. Individuálna spätná väzba prichádzala v podobe krátkych videí, vlastných choreografií, pohybových a tenčných etud. Žiaci vyšších ročníkov dostávali podklady k samoštúdiu o stavbe ľudského tela, zákonitostiach pohybu, tipy na kompenzačné cvičenia a štúdium odbornej terminológie.

V literárno-dramatickom odbore dostávali žiaci prostredníctvom e-mailu, telefonicky, cez whatsApp, skype, messenger tipy na vhodnú literatúru na čítanie, interpretáciu poézie, prózy, povesti. Taktiež mali možnosť výberu témy na vlastnú literárnu tvorbu dramatického útvaru. Zároveň im boli zasielané linky na výber vhodného filmu, divadleného záznamu, reklamy, pre budovanie vlastného názoru, jeho formulácie a schopnosť argumentácie. Jednou z úloh boli návrhy na tvorbu školského časopisu s námetmi na spoluprácu všetkých umeleckých odborov.

V koncoročnej klasifikácii podľa celkového prospechu:

prospero s vyznamenaním:	HO 214	TO 148	VO 190	LDO 48 žiakov
prospero	HO 39	TO 7	TO 0	LDO 0
neprospero	HO 0	TO 0	TO 0	LDO 0
neklasifikovaní	HO 0	TO 0	TO 0	LDO 0
spolu s vyznamenaním:	600			
spolu prospero:	46			

Žiaci prípravného štúdia nie sú klasifikovaní, po absolvovaní komisionálnej skúšky získavajú potvrdenie o absolvovaní prípravného štúdia a postupe do 1. ročníka. V tomto školskom roku nebolo možné s týmito žiakmi komisionálnu postupovú skúšku organizovať oficiálne. Po obnovení vyučovania, dňa 03. júna však mal každý vyučujúci možnosť sám vyhodnotiť, či jeho žiak bude schopný zvládať po absolvovaní PŠ štúdium v 1. ročníku.

Počet žiakov prípravného štúdia: HO 29 TO 58 VO 6 spolu 93

Koncoročné hodnotenie žiakov prebiehalo v zmysle usmernenia vydaného MŠVVaŠ SR, zo dňa 28.04. 2020. Pri hodnotení sa prihliadalo na osobitosti, možnosti a individuálne podmienky na domácu prípravu žiakov počas mimoriadneho prerušenia školského

vyučovania. Na webovej stránke školy bol zverejnený zoznam predmetov, ktoré budú klasifikované a ktoré nebudú hodnotené z dôvodu, že podmienky v čase mimoriadneho prerušenia vyučovania neumožňujú naplniť ciele vyučovacieho predmetu kvalitnou a plnohodnotnou realizáciou. Napr. štvorročná hra, komorná hra, inštrumentálny sprievod, zborový spev, hra v súbore, hra v orchestri (HO), pohyb a práca v súbore (LDO), modelovanie a grafika (VO), tanečná prax (TO).

V záverečnom hodnotení žiaka bola zohľadnená známka za 1. polrok, známka za mesiac február a marec, plus známka za dištančné vzdelávanie. Žiaci, ktorí nereagovali na dištančné úlohy boli hodnotení slovne – “absolvoval”.

Záverečná skúška za ukončený stupeň vzdelania – primárne (4. ročník 1. časti 1. stupňa), nižšie sekundárne (4. ročník 2. časti 1. stupňa) a za 4. ročník druhého stupňa sa konala administratívne. Počítal sa aritmetický priemer známok zo skupiny príbuzných predmetov. Do aritmetického priemeru sa započítali koncoročné známky zo všetkých ročníkov príslušného druhu a stupňa štúdia a polročné známky z posledných dvoch ročníkov príslušného druhu a stupňa štúdia. Aritmetický priemer bol zaokrúhlený na celé číslo, pričom 1,5 na 1, 2,5 na 2 a 3,5 na 3. Žiaci, ktorí v 1. polroku neboli z nejakého dôvodu hodnotení a nereagovali na dištančné vzdelávanie, mali možnosť do 31. augusta absolvovať komisionálnu skúšku. Takýchto žiakov bolo päť, avšak všetci oznámili predčasné ukončenie štúdia.

Personálne zabezpečenie:

V školskom roku 2019/2020 vyučovalo na škole **32 pedagogických zamestnancov**, z toho:

HO	17 PZ na plný pracovný úväzok 4 PZ na čiastočný pracovný úväzok
TO	1 PZ na plný pracovný úväzok 3 PZ na čiastočný pracovný úväzok 1 korepetítor na plný pracovný úväzok 2 korepetítori na čiastočný pracovný úväzok
VO	3 PZ na plný pracovný úväzok
LDO	1 PZ na plný pracovný úväzok

Všetci pedagogickí zamestnanci sa v rámci svojich možností a schopností snažili poskytnúť svojim žiakom vyučovanie primerane k aktuálnej situácii vyvolanej pandémiou, ktorá predčasne zatvorila školy. S vedením školy boli v neustálom spojení cez program izuš, kde im denne nabiehali informácie o aktuálnej situácii v školstve. Informácie prichádzali z Odboru školstva pri MsÚZvolen, z MŠVVaŠ SR, z AZUŠ v Bratislave, ale aj z OZPŠaV na Slovensku. S pedagogickými zamestnancami a hospodárkou školy boli spísané dohody o práci z domu, v zmysle novely ZP č. 66/2020 (z. č. 311/2001 Z. z.), ktorá 04.04. 2020 priniesla úpravu platnú počas trvania mimoriadnej situácie, núdzového stavu alebo výnimočného stavu. Uvedenou novelou ZP sa v § 250b ods. 2 zaviedlo právo zamestnávateľa

určiť výkon práce formou “home office” pre zamestnancov, u ktorých to povaha práce umožňuje a zároveň právo zamestnanca vykonávať prácu z domu, ak to povaha jeho práce umožňuje a nebránia tomu vážne prevádzkové dôvody na strane zamestnávateľa.

Učitelia denne vykazovali 7,5 hodinové plnenie pracovných povinností. Písomné záznamy boli povinné vždy v piatok do 17,00 hodiny zaslať vedeniu školy.

Dňa 03. júna bolo na základe rozhodnutia zriaďovateľa obnovené vyučovanie v hudobnom odbore a 16. júna vyučovanie v kolektívnych odboroch, za dodržiavania prísnych hygienických opatrení. Tieto boli popísané v dodatku k prevádzkovému poriadku školy. Otvorenie školy v mesiaci jún nám umožnilo zorganizovať pedagogickú radu, prijímacie skúšky a uzavretie školského roka.

Príloha č. 1 Dodatok k prevádzkovému poriadku ZUŠ

Kariérový stupeň:

a/ začínajúci	3 PZ
b/ samostatní	17 PZ
c/ s 1. atestáciou	8 PZ
d/ s 2. atestáciou	3 PZ
e/ nekvalifikovaní	1 PZ

Kariérové pozície:

a/ vedúci	3 PZ
b/ špecialista – triedny učiteľ	27 PZ
- uvádzajúci	3 PZ
- vedúci PK	6 PZ

Nepedagogickí zamestnanci:

hospodárka
školník
2 upratovačky – všetci na plný pracovný úväzok

Ocenenie PZ:

Na ocenenie pri príležitosti Dňa učiteľov primátorkou mesta Zvolen a ZO OZ PŠaV ubol narhnutý Mgr. art. Martin Černák, za vynikajúce pedagogické výsledky. Jeho žiaci prinášajú významné ocenenia z celoslovenských i medzinárodných súťaží a sú stálymi účinkujúcimi na interných i verejných podujatiach školy. Ocenenie sa nakoniec v marci 2020 nekonalo.

Vzdelávanie pedagogických zamestnancov:

Bc. Kateryna Popovych	magisterské štúdium Akadémie umení Banská Bystrica, husle
Bc. Ivan Koltsov	magisterské štúdium Akadémie umení Banská Bystrica, kompozícia
Mgr. Michal Baláž	pedagogika klasického tanca VŠMU Bratislava

Mgr. art. Soňa Sýkorová Moumani pedagogika ľudového tanca VŠMU Bratislava PaedDr.
Lenka Stančíková funkčné vzdelávanie vedúcich PZ, UK Bratislava

Účasť učiteľov na odborných seminároch a metodických dňoch:

Majstrovské violončelové kurzy v Modre /J. Miščíková
Seminár a gitarové kurzy v Prievidzi /P. Lamper, M. Kalmár, P. Orosz
Gitarové kurzy s Mgr. art. D. Benčovou v Prievidzi /P. Lamper, M. Kalmár, P. Orosz
Moderné metódy výuky hry na priečnu flautu – seminár v Nitre /K. Švolíková
Krajská knižnica Ľudovíta Štúra, workshop – ilustrácia s M. Matlovičovou /J. Šufliarský, T. Harachová, L. Vojtuš
„Letom svetom s Poľanou“ – výtvarná súťaž organizovaná CHKO Poľana – účasť v komisii /J. Šufliarský, T. Harachová
Výtvarné spektrum, Podpolianske osvetové stredisko Zvolen, účasť v komisii /J. Šufliarský, T. Harachová
Kurz výšivky krivou ihlou II. /T. Harachová
Kurz paličkovanej čipky /T. Harachová
Tvorivá dielňa – technika prednesu a tvorivá dramatika, Stará Radnica, Podpolianske osvetové stredisko, /M. Mesiariková
„Tanec pre každého“ tanečný workshop v Žiari nad Hronom /F. Borecký
„Nádej baletu 2019“ tanečná súťaž v Liptovskom Hrádku /vyučujúci TO
Seminár pre učiteľov slovenčiny, Podpolianske osvetové stredisko /M. Mesiariková
Workshop s lektorom – technika prednesu a tvorivá dramatika na Starej radnici, Podpolianske osvetové stredisko /M. Mesiariková
Workshop s lektorom – technika prednesu a tvorivá dramatika, Podpolianske osvetové stredisko /M. Mesiariková
„Botanická záhrada“, klavírny seminár s F. Királom v B. Štiavnici /I. Vitovská, L. Stančíková, O. Krúdyová, K. Izraelová, K. Urbánková
Metodické dni k výuke komornej hry v Tisovci, ZUŠ Tisovec /S. Kotková, M. Černák, M. Petřík, O. Husák, J. Miščíková
Videoseminár – Opatrenie na predchádzanie šírenia COVID-19 a pracovnoprávne vzťahy a novela Zákonníka práce /I. Vitovská, L. Husová, L. Stančíková, J. Miščíková, M. Petřík
Pracovný seminár s. JUDr. Bedlovičovou k zákonu č.138/2019 v B. Bystrici /I. Vitovská

AKTIVITY A PREZENTÁCIA ŠKOLY

Objednané vystúpenia organizáciami

10.12. 2019 vystúpenie žiakov HO pre Zväz telesne a zrakovo postihnutých vo Zvolene
11.12. 2019 vystúpenie žiakov HO pri príležitosti krstu knihy Ondreja Nagaja v lesníckom a drevárskom múzeu vo Zvolene
21.11. 2019 vystúpenie žiakov HO v Národnom rehabilitačnom ústave v Kováčovej
12.12. 2019 vystúpenie žiakov HO na oceňovaní žiakov na Zvolenskom zámku

- 08.12. 2019 stretnutie primátorky mesta s podnikateľmi mesta Zvolen – vystúpenie žiakov HO
- 19.12. 2019 vystúpenie žiakov TO na Okresnom úrade vo Zvolene
- 17.01. 2020 vystúpenie žiakov HO na krste knihy vo Zvolene / Džezva/
- 24.01. 2020 vystúpenie žiakov TO na zvolenskom zámku v spolupráci so Štúdiom tanca
- 21.02. 2020 vystúpenie p. Lampera /HO/ na podujatí Spomienka na J. Kuciaka a M. Kušnírovú na zvolenskom námestí
- 24.02. 2020 vystúpenie p. Lampera na konferencii pedagógov na UMB Banská Bystrica
- 02.03. 2020 vystúpenie žiakov a pedagógov na podujatí Týždeň slovenských knižníc na zvolenskom zámku
- 05.03. 2020 vystúpenie žiakov pre Ozbrojené sily SR k príležitosti MDŽ

Celoškolské podujatia

- 09.09. 2019 Dodatočné prijímacie skúšky všetky odbory
- 26.06. 2020 Prijímacie skúšky HO – flauta, akordeón, violončelo, LDO
- 29.06. 2020 Prijímacie skúšky TO, LDO
- 30.06. 2020 Prijímacie skúšky VO, LDO

Podujatia umeleckých odborov

Hudobný odbor

- 15.10. 2019 vystúpenie žiakov HO na otvorení výstavy VO z príležitosti 100. výročia ZUŠ
- 28.10. 2019 „Halloweensky“ koncert, Koncertná sála ZUŠ
- 09.11. 2019 Slávnostný program k 100. výročiu založenia školy, DJGT Zvolen
- 11.11. 2019 Slávnostný program k 100. výročiu založenia školy, DJGT Zvolen
- 28.11. 2019 Koncert žiakov pri príležitosti finisáže výstavy k 100. výročiu školy, LDM
- 15.12. 2019 Adventný koncert, Zvolenský zámok
- 17.12. 2019 Vianočný interný koncert, Koncertná sála ZUŠ
- 22.12. 2019 Vianočný koncert, Evanjelický kostol sv. Trojice Zvolen

Výtvarný odbor

- október 2019 „Salón 50“, výstava pri príležitosti 100. výročia ZUŠ
„Niečo z Alice“ Krajská knižnica Ľ. Štúra Zvolen
- 22.10. 2019 „PANEL STORY“ výstava
- november, december 2019 „Zimná výstava“
„Vianočný koberec“ čítareň KKLŠ
- máj 2020 Inštalácia písmena „O“ námestie vo Zvolene

Tanečný odbor

27. - 31.01. 2020 Otvorené hodiny prípravné štúdium, 1. a 2. ročník

Literárno-dramatický odbor

- 09.11. 2019 Predstavenie žiakov v slávnostnom programe pri príležitosti 100. výročia založenia školy, DJGT Zvolen
- 11.11. 2019 Predstavenie žiakov v slávnostnom programe pri príležitosti 100. výročia založenia školy, DJGT Zvolen
27. - 31.1. 2020 Otvorené hodiny všetky ročníky

„100 rokov Základnej umeleckej školy vo Zvolene“

Prvý polrok školského roka sa niesol v znamení osláv 100. výročia založenia školy. Odprezentovali sme niekoľko kvalitných výstav:

Výstavu v Krajskej knižnici Ľ. Štúra – “Niečo z Alice....” Kolekcia ilustrácií – linorezov

Výstavu v LaD – “Salón 50” diela žiakov, pedagógov a priateľov výtvarného odboru školy.

Hostia podujatia: violončelové kvarteto “Cellomania” Eugen Prochác, Alexandra Kubinová, Ján Slávik, Juraj Škoda

Vernisáž na Starej radnici – “Vianočná výstava”

Čítareň Krajskej knižnice Ľ. Štúra “Vianočný koberec”

Vyvrcholením osláv bol slávnostný koncert “100 rokov Základnej umeleckej školy vo Zvolene” v Divadle JGT vo Zvolene, kde sa uskutočnili dva programy. Súčasťou programu bol koncert žiackeho sláčikového orchestra. Ako hudobní sólisti vystúpili absolventi našej ZUŠ, ktorí študujú na konzervatóriách a vysokých umeleckých školách na Slovensku a v Čechách: Juraj Škoda vcl, Konzervatórium Praha, Ivana Klesniaková, Matúš Krnáč, flauta AU Banská Bystrica, Kristína Šebianová spev, Konzervatórium J. L. Bellu Banská Bystrica, Daniel Kéry gitara, JAMU Brno, Simona Bohovičová husle, Konzervatórium Bratislava.

V programe tiež vystúpili žiaci tanečného odboru s choreografiami klasického tanca, moderného tanca i ľudového tanca, za doprovodu reprodukovanej hudby a ľudovej hudby súboru Zornička. Ako sólisti sa predstavili bývalí absolventi, dnes študenti tanečných konzervatórií – Kristína Krúdyová, Nikola Šamayová, Paulína Púpalová.

Žiaci dramatického odboru sa predstavili v dvoch vystúpeniach – dramatizáciou rozprávky Ľudmily Podjavorinskej “Čin, Čin” a dialógom z divadelnej hry Ivana Bukovčana “Surovô drevo”, s predstaviteľmi Paulínou Púpalovou, Simonom Juhászom, Christianom Szabo – študentami Konzervatória J. L. Bellu v Banskej Bystrici v odbore herectvo a muzikálové herectvo.

Niekoľko dní pred slávnostným programom bola v DJGT inštalovaná výstava plagátov našich školských koncertov, ktoré pre nás tvorí akademický maliar Juraj Šufliarský, vyučujúci vo výtvarnom odbore. Výstava bola prierezom mimoriadnych programov, ktoré realizovala ZUŠ za posledných päť rokov.

Vo vianočnom programe na Zvolenskom zámku “Čas radosti, veselosti...” účinkovali spolu s našimi žiakmi ďalší bývalí absolventi našej ZUŠ: Ľubica Dzúriková flauta, AU Banská

Bystrica, Daniel Kéry gitara, JAMU Brno, Ferdinand Gombkoto gitara, Konzervatórium J. L. Bellu Banská Bystrica.

Programy pripravené na obdobie v druhom polroku školského roka sa z dôvodu pandemickej situácie a následného mimoriadneho prerušenia vyučovania nekonali. Organizačne boli pripravené programy:

„Tu sme začínali“ – koncert žiakov hudobného odboru, bývalých absolventov, v súčasnosti študentov konzervatórií na Slovensku i v Čechách

„Hudba v nás“ – koncert súčasných i bývalých učiteľov školy

„Hudobné jubileá“ koncert s partnerskými školami Konzervatóriom J. L. Bellu a Akadémiou umení v Banskej Bystrici

„Môj prvý koncert“ koncert najmenších žiakov hudobného odboru

„Slávnostný koncert absolventov“

Výstavy výtvarných prác pedagógov a najlepších žiakov školy

Reprezentačné vystúpenie žiakov tanečného odboru na konci školského roka s pozvanými hosťami – najlepšími absolventami tanečného odboru

Literárno-dramatické vystúpenia pre základné školy

Náborové programy pre materské školy

Podobné podujatia pripravujeme a organizujeme každoročne s úspechom a dobrým ohlasom. Prioritou sa stala skutočnosť, aby naši žiaci dostali prevažnú časť svojich pravidelných vyučovacích hodín v primeranej kvalite. Záležalo nám na tom, aby videli a cítili našu snahu poskytnúť im aj na diaľku čo najviac informácií a pomoci pri cvičení doma. Otvorenie školy na posledný, júnový mesiac, bolo príležitosťou na osobné stretnutia so žiakmi a kolegami. S radosťou sme uvítali možnosť opäť sa vrátiť do školy, navzájom si poskytnúť informácie, rady a skúsenosti z on-line vyučovania a administratívne uzavrieť školský rok.

Spolupráca so školami a inštitúciami

18.11. 2019 prezentácia školy SŠUP z Kremnice pre žiakov 8. a 9. ročníka ZUŠ

Krajská knižnica Ľudovíta Štúra Zvolen, Lesnícke a drevárske múzeum Zvolen, Podpolianske osvetové stredisko Zvolen, SNG – zámok Zvolen, Divadlo Jozefa Gregora Tajovského, DFS Zornička, Mestský úrad Zvolen – Odbor školstva, Odbor kultúry a rozvoja mesta,

Súťaže

HO

28.11. 2019 XI. ročník gitarovej súťaže v Prievidzi:

J. Markechová, 1. miesto v zlatom pásme a laureát kategórie (vyuč. P. Lamper)

A. Pavlík, strieborné pásmo (vyuč. P. Orosz)

17.12. 2019 okresné kolo súťaže v hudobnej náuke „Hnúšťanský akord“ vo Zvolene
postup do krajského kola (vyuč. J. Miščíková)

29.04. 2020 „Panorama Art“ on-line sláčiková súťaž na Ukrajine:
J. Šupinová 2. miesto
Z. Tomeková 2. miesto (vyuč. K. Popovych)

Žiaci prijatí na umelecké školy

HO

Sebastián Kotek Konzervatórium v Bratislave, nultý ročník, vyuč. M. Petřík

LDO

Martina Štefková Konzervatórium v B. Bystrici, herectvo, vyuč. M. Mesiariková

TO

Nina Kosturiaková Konzervatórium v B. Bystrici, tanec, vyuč. S. Sýkorová Moumani

Lenka Hanáková Konzervatórium v Bratislave, muzikálové herectvo, vyuč. S. Sýkorová Moumani

VO

Zoja Kuzmová SPŠ S. Mikovíniho v B. Štiavnicí,

Alexandra Pivarčeková SŠUP Zvolen,

Viktória Hanesová Grafický dizajn v B. Bystrici

Lea Lászlóová SŠUP Kremnica

Eliška Trebul'ová Grafický dizajn Zvolen vyuč. T. Harachová

Terézia Šimiaková SPŠ S. Mikovíniho v B. Štiavnicí

Lenka Richvalská PF Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre vyuč. L. Vojtuš

Priestorové a materiálne podmienky školy

Škola sídli v priestoroch bývalých Jegorovových kasární na Nádvornej ulici 10, kde obýva dve poschodia a medziposchodie.

hudobný odbor koncertná sála
19 učební pre individuálnu nástrojovú hru
učebňa hudobnej nauky
notový archív

výtvarný odbor 3 ateliéry s kabinetmi
grafická dielňa
učebňa počítačovej grafiky
modelovňa s keramickou pecou
2 sklady

tanečný odbor	3 tanečné sály 2 kabinety krojáreň žiacke šatne
literárno – dramatický odbor	javiskové štúdio učebňa kabinet
ostatné priestory	zborovňa, riaditeľňa so sekretariátom, registrátorne stredisko, dielňa, miestnosť pre upratovačky a školníka

Kontroly vykonané v školskom roku 2019/2020

17. augusta 2020 bola na škole vykonaná následná požiarňa kontrola, zameraná na odstránenie nedostatku z predchádzajúcej kontroly protipožiarneho zabezpečenia. Kontrola sa týkala doplnenia chýbajúceho grafického zobrazenia miesta evakuácie osôb v exteriéri školy. Tento nedostatok bol odstránený.

Údaje o hmotnom a finančnom zabezpečení výchovno-vzdelávacej činnosti

Príloha č. 2 Správa o hospodárení za rok 2019

ZUŠ získala pri príležitosti organizovania slávnostných podujatí k 100. výročiu založenia školy mimoriadne dotácie:

1 400 €	dotácia na dotlač publikácie “100 rokov Základnej umeleckej školy vo Zvolene”, Banskobystrický samosprávny kraj
500 €	dotácia na organizáciu koncertov a podujatí, VMČ Zvolen Západ
500 €	dotácia na organizáciu koncertov a podujatí, VMČ Zvolen Západ
500 €	sponzorský príspevok na organizáciu výtvarných podujatí, Willing a.s. Zvolen

Vyhodnotenie koncepcného zámeru rozvoja školy za školský rok 2019/2020

I. Vyhodnotenie zámeru rozvoja školy vo výchovno-vzdelávacej oblasti

Podarilo sa nám čiastočne naplniť aktivity z koncepcie školy v oblasti koncertných vystúpení, podujatí a výstav, ktoré boli z vyššie uvedených dôvodov prerušené. Napriek tomu v prvej polovici školského roka sme evidentne kládli dôraz na súborovú a orchestrálnu prácu a medziodborovú spoluprácu, čo dokazuje dramaturgia programov prezentovaných do decembra 2019 k výročiu školy.

V rozšírenom štúdiu sme mali v hudobnom odbore jednu žiačku, prejavujúcu mimoriadny hudobný talent už v primárnom stupni vzdelávania, vo výtvarnom odbore to boli štyri žiačky, pripravujúce sa na stredné umelecké školy.

II. Vyhodnotenie zámeru rozvoja školy v personálnej oblasti

V oblasti personálneho obsadenia sa udiali len očakávané výmeny pedagógov. Štyrom pedagogickým zamestnancom, ktorí mali pracovnú zmluvu na dobu určitú, bola pracovná zmluva v auguste predĺžená v zmysle Zákonníka práce na ďalší školský rok. (Karla Urbánková klavír, Martina Filkorová hudobná náuka, zbor, Kateryna Popovych husle, Ivan Koltsov korepetícia). V júli sa po rodičovskej dovolenke vrátila na svoje pôvodné pracovné miesto vyučujúca tanenčného odboru Petra Hericová a jej zastupovanie vyučujúcim Michalom Balážom bolo po troch rokoch ukončené. Ďalšia vyučujúca tanečného odboru Ľudmila Jambrichová požiadala o pôvodný plný pedagogický úväzok, ktorý jej bol na vlastnú žiadosť z rodinných dôvodov počas školského roka krátený. Zastupovanie jej zvyšných hodín pedagógom Filipom Boreckým bolo taktiež ukončené.

Napriek neúplnému školskému roku absolvovali pedagogickí zamestnanci niekoľko odborných seminárov, workshopov a metodických dní, čím zvyšujú svoju odbornosť. Obaja pedagógovia tanečného odboru ukočili s mimoriadnym úspechom vysokoškolské štúdium na Tanečnej fakulte Vysokej školy muzických umení v Bratislave. Zástupkyňa riaditeľky pokračuje vo vzdelávaní vedúcich pedagogických zamestnancov na Univerzite Komenského v Bratislave.

Vo februári 2020 sme absolvovali prvé hodiny aktualizácie vzdelávania s lektorkou Mgr. Renátou Taligovou v oblasti riešenia konfliktov.

III. Vyhodnotenie zámeru rozvoja školy v oblasti materiálno-technického zabezpečenia

V oblasti materiálno-technického zabezpečenia sme od septembra do marca v školskom roku 2019/2020 realizovali len bežné opravy a nákupy spotrebného materiálu a učebných pomôcok. V novembri prebehlo každoročné ladenie všetkých klavírov. K nákupu nového klavíra nedošlo.

Vo Zvolene, 28.09. 2020

Mgr. Iveta Vitovská, riaditeľka

